LIBRIS | We know books

Lucian Stan • Elena Pascale • Mirela Burada • Doina Mihaela Sima

Educație plastică

caietul elevului

clasa a IV-a

4

Aramis

LIBRIS We know books

MATERIALE DE LUCRU ŞI FOLOSIREA LOR - TEHNICI SPECIFICE ARTELOR PLASTICE

Activităţi de învăţare

- Exerciţii de identificare a rezultatelor posibile ale utilizării diferitelor materiale prin experiment practic;
- Observarea acţiunii fiecărui instrument asupra suportului plastic;
- Realizarea unor compoziţii plastice folosind materiale şi tehnici diferite.

Subiecte propuse

1. Compoziţie liberă
2. Tehnica umedă - Peisaj de toamnă
3. Tehnica uscată - Noapte înstelată
4. Colaj - Arlechinul
5. Tangram - Atletul

ACUARELE

CARIOCI

BLOC DE DESEN

PENSULE

ACUARELE

CREIOANE COLORATE

PALETĂ

LIBRIS We know books

MATERIALE DE LUCRU ŞI FOLOSIREA LOR - COMPOZIŢIE LIBERĂ

LIBRIS We know books

TEHNICA UMEDĂ - PEISAJ DE TOAMNĂ

Mic dicţionar plastic

- **TEHNICA UMEDĂ** - procedeul plastic de aşezare a culorilor pe suportul umezit total sau parţial.

- **FLUIDIZARE** - a mări fluiditatea unei substanţe. *Acuarelele* şi *guaşa* se prezintă în stare solidă, sub formă de pastile la cutii, sau în formă de pastă, în tuburi. *Tempera* o întâlnim sub formă de pastă, în tuburi sau borcane. Fluidizarea lor se face cu mai multă sau mai puţină apă, după cum dorim să fie subţiată culoarea.
- **FUZIONARE** - fenomenul de contopire a două sau mai multe culori de apă, bine fluidizate, aplicate pe suprafaţa umedă a hârtiei.

LIBRIS | We know books

TEHNICA UMEDĂ - PEISAJ DE TOAMNĂ

Observă și aplică!

- **FUZIONAREA LA MARGINE** se produce între două pete sau linii de culoare fluidizată, când acestea se întâlnesc pe suprafața umedă a hârtiei.

Încearcă și tu!

Umezește ușor și aplică imediat două pete de culoare alăturate!

- **FUZIONAREA ÎN MASĂ** se produce atunci când peste o pată de culoare umedă se suprapune o altă culoare puțin fluidizată.

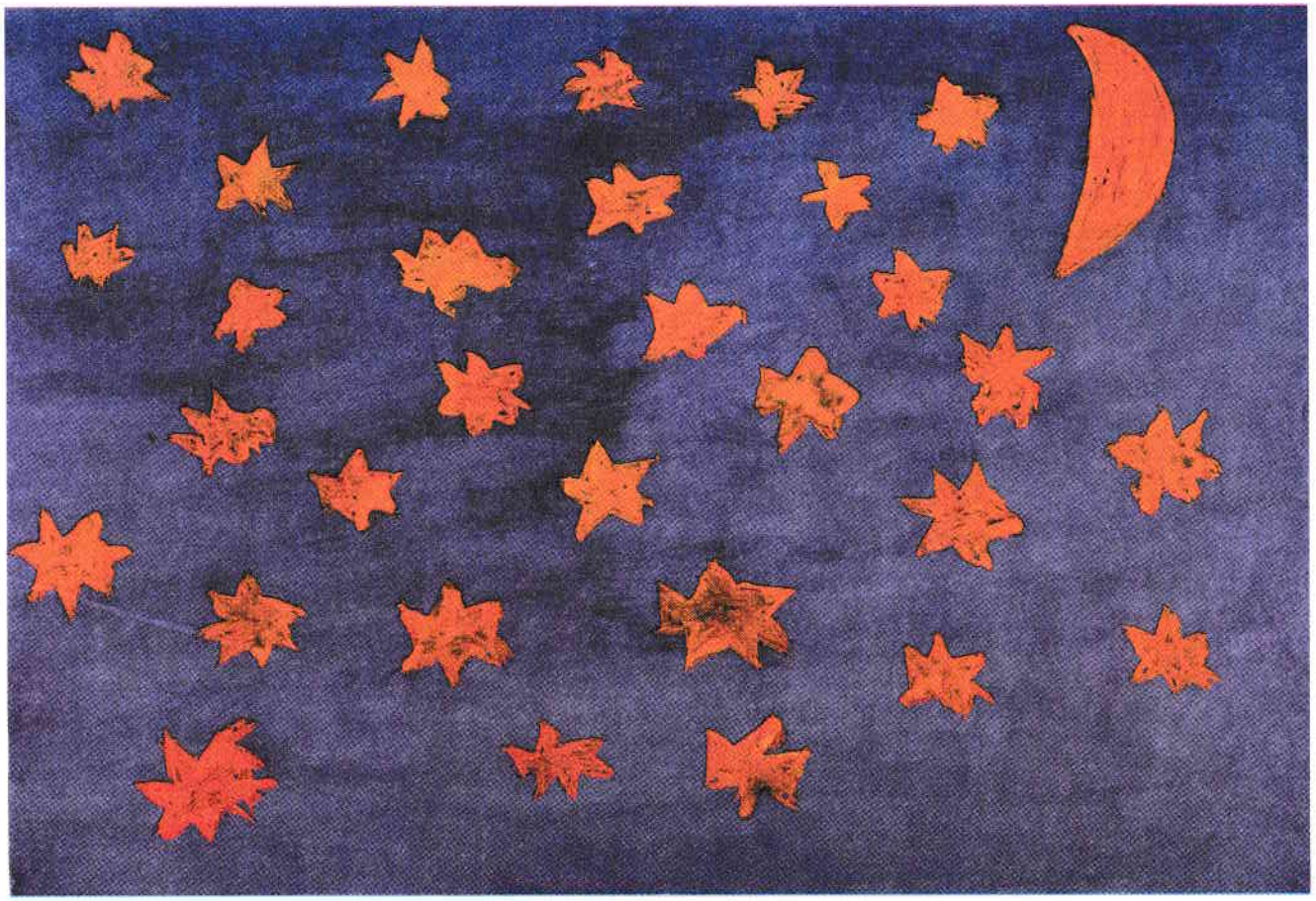
LIBRIS We know books

TEHNICA USCATĂ – NOAPTE ÎNSTELATĂ

Mic dicționar plastic

- **TEHNICA UMEDĂ** - procedeul de compunere a unui spațiu plastic prin așezarea culorilor pe suportul de lucru uscat.
- **SPAȚIU PLASTIC** - suprafața de structurare, de compunere a formelor (obiectelor), deci a compoziției plastice.

Realizăm fondul și așteptăm să se usuce, înainte de a aplica alte culori.



LIBRIS We know books

TEHNICA USCATĂ – NOAPTE ÎNSTELATĂ